

Decreto Direttoriale n. 23
del 12 Febbraio 2026

IL DIRETTORE

VISTA la nota prot. n. 1366 relativa alla manifestazione di interesse per la costituzione del Gruppo di Ricerca permanente MART (*Musicology, Artistic Research and Theory Group*);

CONSIDERATO che il MART è istituito quale gruppo di ricerca permanente del Conservatorio con l'obiettivo di coordinare e promuovere l'indagine artistica, teorica e musicologica dell'Istituzione;

PRESO ATTO delle manifestazioni di interesse pervenute entro i termini indicati;

VALUTATO il possesso dei requisiti scientifico-artistici oggettivi richiesti, in coerenza con i criteri ANVUR per la valutazione della ricerca di eccellenza;

RITENUTO di procedere alla costituzione formale del Gruppo di Ricerca permanente MART;

DECRETA

Art. 1 – Costituzione

1. È costituito il Gruppo di Ricerca permanente denominato MART – *Musicology, Artistic Research and Theory Group*, quale organismo stabile di coordinamento e promozione delle attività di ricerca artistica, teorica e musicologica del Conservatorio di Musica «Giuseppe Martucci» di Salerno.

2. Il Gruppo, presieduto dal Direttore che ne fa parte di diritto, è composto da professori di ruolo del Conservatorio.

Art. 2 – Composizione

1. Il Gruppo di Ricerca MART è così composto:

- Fulvio Artiano;
- Prof.ssa Nunzia De Falco;
- Prof. Catello Gallotti;
- Prof. Raffaele Grimaldi;

Conservatorio Statale di Musica «Giuseppe Martucci»

Sede legale: via Giuseppe Paesano, 2 - 84125 Salerno - tel. 089241086

Codice Fiscale: 95003210655 | P.IVA 06168250659

pec: conservatoriosalerno@pec.it | peo: protocollo@consalerno.it | sito web: www.consalerno.it



- Prof.ssa Francesca Guerrasio;
- Prof. Ciro Longobardi;
- Prof.ssa Marina Mezzina;
- Prof.ssa Brigida Migliore;
- Prof. Ernesto Pulignano;
- Prof.ssa Alessandra Salvati.

Art. 3 – *Compiti*

1. Il Gruppo di Ricerca MART:
 - a) coordina le linee di ricerca del Conservatorio in ambito musicologico e teorico, nonché di ricerca correlata alla produzione artistica;
 - b) promuove e cura la partecipazione a bandi nazionali e internazionali;
 - c) elabora proposte progettuali in coerenza con la programmazione strategica del Conservatorio;
 - d) contribuisce alla definizione dei criteri di qualità della produzione scientifico-artistica.

Art. 4 – *Durata*

1. Il Gruppo ha durata triennale, rinnovabile con successivo provvedimento direttoriale.

Art. 5 – *Disposizioni finali*

1. Il presente decreto è pubblicato all’Albo dell’Istituzione.

Il Direttore
prof. Fulvio Artiano